باتمان سوبرمان

DC UNIVERSE

10

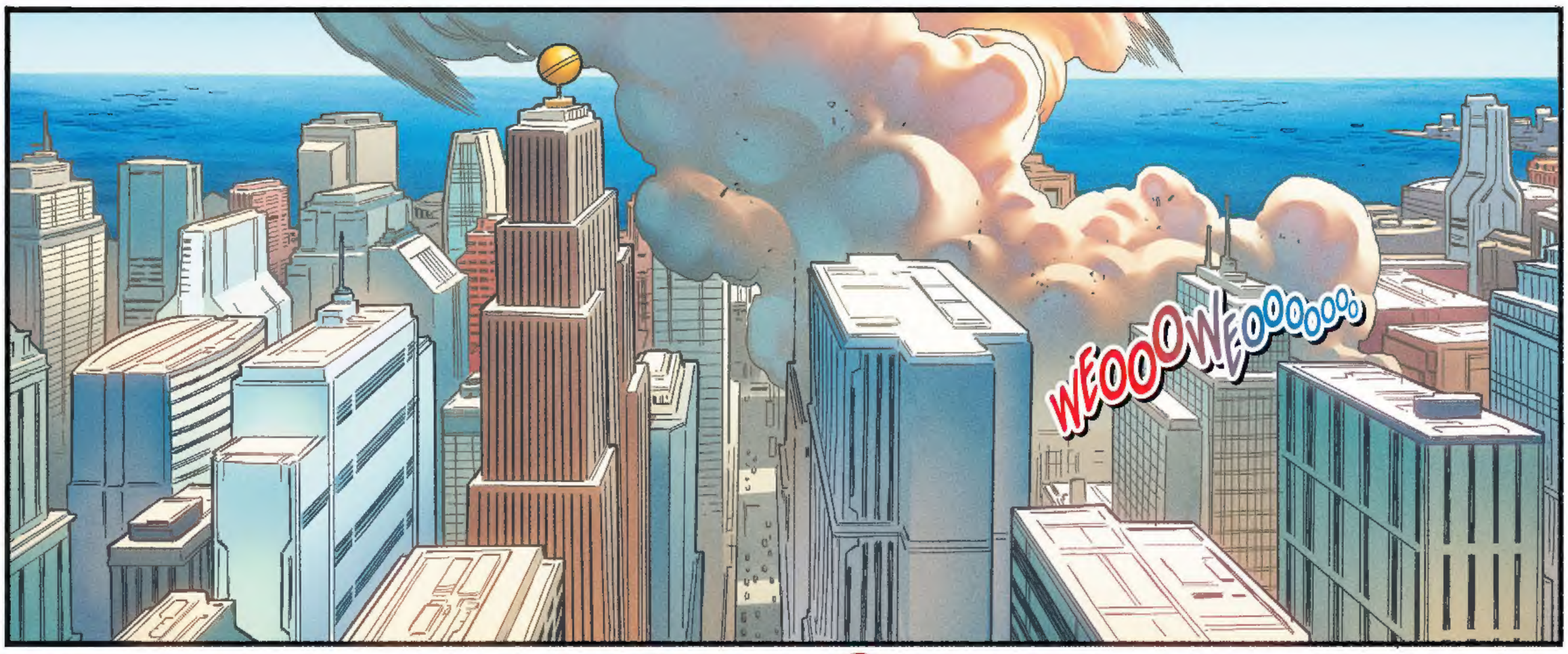
جوشوا ويليامسون
كليتون هنري
أليخاندرو سانشيز
سهيل الزويلي
أيوب الزويلي

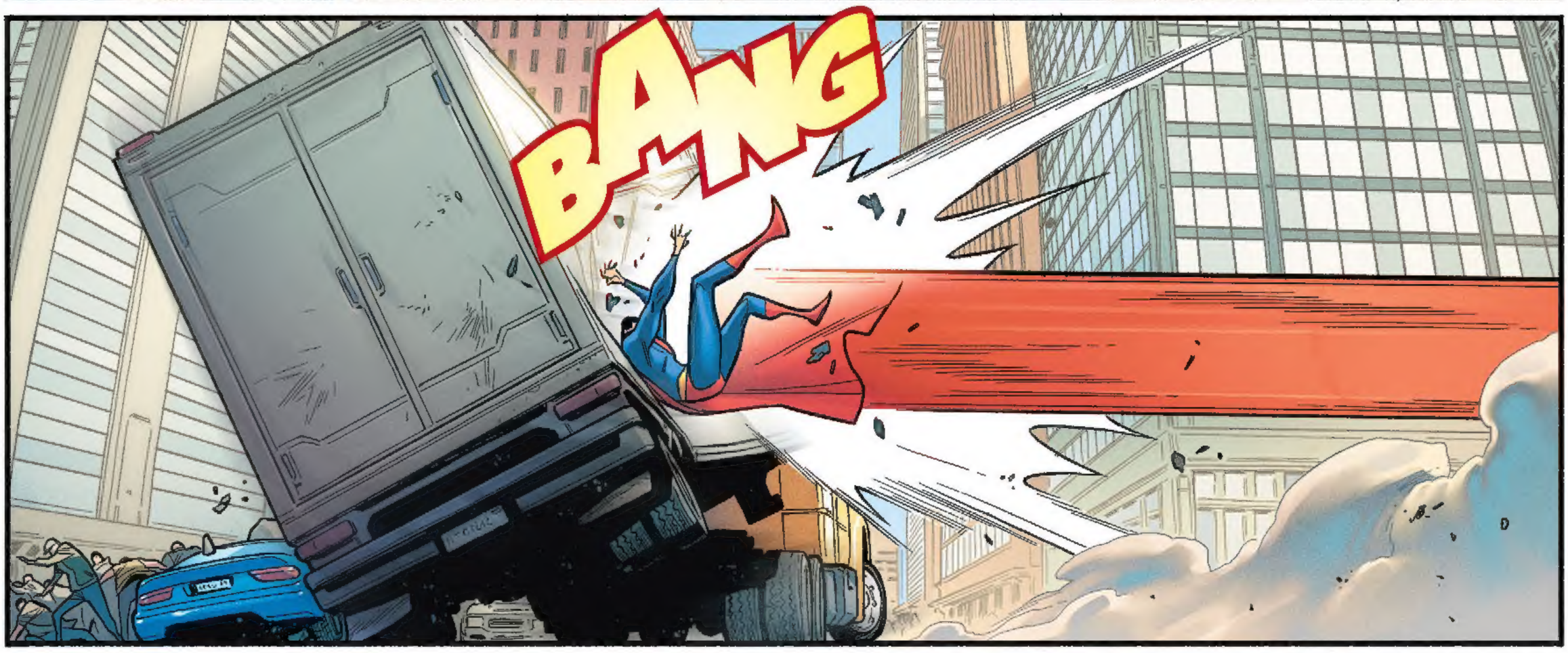
حصري

az COMICS

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

كان يا ما كان في ميتروبوليس.





ستعود إلى حديقة الحيوانات، يا شبيه البشر المتفوّق.

ظننتُ أنّك أكبر من أن تُلقي هكذا نكت، يا سوبرمان!

وأحب أن أشرح لماذا أحتاج هذا الجهاز. لكن، مع كامل الاحترام، أشك في أنك ستفهم..

جهاز التتابع الذري ذلك ما يزال تجريبياً!

تضع مختبرات ستار ذلك الشيء تحت الحراسة لسبب. لا يمكنك أن..

سوبرمان!

ستكون الأمور بخير، يا قوم! هذا مجرّد أمر بسيط..

..لأنّ عقلك صغير جداً!

THWACK

آه لا.. يا شبيه البشري.. الاسطوانة تصدّعت عندما صدمتَ السيارة.

كيف يمكن لبسيط عقل مثلك أن يعرف ما..

ابتعد عنها!

BOOOOOM

لا تتحرك.

دعني أساعد في إيصالك إلى مختبرات ستار. يمكنهم أن..

آه، لا..

az COMICS

احتفظ
بشفقتك..

هذا..

..هذا
مجرّد جسد..

افف.

THUMP

عقلي
قوي.

سترى..

أؤمن أنّ الناس
يمكنهم تغيير
طباعهم.

قصة جوشوا ويليامسون رسوم كلايتون هنري ألوان أليخاندرو سانشيز

إعداد سهيل الزويلي ترجمة و خطوط أيوب الزويلي غلاف كلايتون هنري و أليخاندرو سانشيز

سوبرمان من إبداع جيري سيغل و جوي شوستر. باتفاق خاص مع عائلة جيري سيغل.

باتمان من إبداع بوب كاين مع بيل فينغر.

ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml و لصفحة GothamByNight على فايسبوك.

مؤخراً، كان تركيزي مشتتاً بسبب.. الكثير.. لم أبق عيني على الجمجمة الذرية. هل كنت مخطئاً في وضع ثقتي فيه..

ليست غلطتك.

كيف عرفتَ ما..؟

لأنك أنت.

هل أعطتك جثة الجمجمة الذرية أي أجوبة؟

هل نسمّيه ذلك الآن؟ ما هي الوضعية الحالية و قد كشف صحفي الدايلي بلانيت على أنّه سوبرمان؟*

لا أظن أنّ ما نسمّيه به مهم.

ما يهم هو ما فعله عدوه بمدينة غوثام.

* سوبرمان كشف عن هويته الحقيقية في [سوبرمان 18]

من سيعاقب على الموت و الدمار الذي تسبّب به الجمجمة الذرية؟

لدى غوثام ما يكفي من مشاكلها الخاصة.. هل نحتاج حقاً إلى استعارة مشاكل من ميتروبوليس؟

لم يرَ أحد أو يسمع عن الجمجمة الذرية منذ أشهر..

كان مجرماً. لماذا تركه طليقاً؟

لا، تمهّلي لحظة. الجمجمة الذرية كان ضابطاً قديراً من فرقة التدخل الخاص لشرطة ميتروبوليس. و كان ناشطاً و داعياً في مجال إصلاح السجون..

و انظر إلى ما حدث. لقد أصبح قاتلاً.

ذلك غير منصف. كيف يمكن أن يختزلوه إلى مجرّد ذلك.

نحن حتى لا نعرف لماذا انفجر.

بل نعرف..

أنا فجّرتُه.

WAYNETECH

ماذا.. واينتِك؟

إنّه جهاز تفجير عن بُعد وجدتُه قرب قلب الجمجمة الذرية. أستعملها في باتارانغاتي المتفجّرة. شخص ما زرعها داخله.

لكن عندما فحصتُ الرجال المسيّرين الذي كانوا يرتدون ملابس شرطة غوثام.. أولئك الذي طاردوا الجمجمة الذرية.. وجدتُ قطعاً ليست من واينتِك.

ليكسكورب، و مختبرات ستار، و كورد. إنّها خليط من القطع الآلية و التصاميم من مجموعات بحث و تطوير متقدّمة مختلفة.

شخص ما يجري اختبارات تحويل الناس إلى رجال آليين مسيّرين.. تحويلهم إلى قنابل..

هل كانوا أحياءً أو أمواتاً عندما فُعل هذا بهم؟

أ..أ..

الانفجار دمّر الأدلة التي أحتاجها لاستنتاج ذلك.

هل يمكن لأحد أن يتسلّل إلى كل تلك الشركات بدون أن يعلم أحد؟

لا. هناك موقع واحد تجد فيه كل ذلك..

معمل التخلص
من المخلفات الصناعية
في غوثام.

هو آخر مكان للتخلص من المخلفات
الصناعية في الولايات المتحدة.
الأدوات و الأجهزة التي لا يمكن التخلص
منها على المستوى المحلي يتم
إرسالها إلى هنا لإعادة تدويرها.

استعملتُ المكان للتخلص من عدد من العناصر
الخطيرة. مثل غاز الجوكر المضحك. الكثير من آثار تدمير
باين للمدينة أرسلت إلى هنا.

وهو المكان الذي ترسل إليه الكثير من تلك
الشركات تكنولوجياتها القديمة. إنّه واحد من أكثر
الأماكن تأميناً في غوثام.

az COMICS

اقتحام ملكية الغير ليس من مهاراتي.

استرخ. أنا أملكه.

بالطبع تملكه.

كإجراء أمني، قاعدة البيانات نظام مغلق. الشبكة الداخلية لا يمكن اختراقها أو ولوجها من الخارج.

لكنّها السبيل الوحيد لمعرفة إن كان هنا مصدر تلك القطع.

يمكنني رؤية مؤشرات باهتة لنفس إشعاعات الجمجمة الذرية هنا.

ليست كثيرة لتكون خطيرة لكن..

حسب النظام، لم يتم التبليغ عن فقدان أي شيء. لا اختراقات. و لا..

..باستثناء حمولة واحدة قادمة من ميتروبوليس قبل أسابيع.

جهاز تتابع ذري من مختبرات ستار تم إرساله إلى هنا..

..لكن الشاحنة سُرقت..

جهاز تتابع.. ذري.. أين سبق و سمعتُ..؟ آه لا.

أظن أنّني أعرف من يقف خلف هذا..

.. شبيه البشر المتفوّق.

لم أستطع قط اكتشاف اسمه الحقيقي، لكنني أعرف أنه كان عالماً. وبسبب كونه عالقاً في كرسي متحرّك، قام بإجراء اختبارات على نفسه. كان يمكن أن يستعمل عبقريته في الخير، لكن كانت لديه نوايا أكثر خبائثة.

بدأ بتحويل خلية جريمة منظّمة إلى إمبراطورية شريرة تركّز على السيطرة على العالم. لكن ذلك لم يكن كافياً له، فأراد المزيد.

كان واضحاً لي أن معاناته جعلته غاضباً على العالم، لذا أراد أن يسيطر على كل ما يمكنه. استعمل عبقريته لصنع جسد جديد له. جسد جعله يشعر بالقوة.

قاتلته بضع مرات عبر السنين

آخر مرة رأيته، كان مع المجتمع السري

..وأن أسمع
الخوف في صوتك..

بدا صوت
رجال شرطة غوثام
هكذا تماماً، يا
سوبرمان..

نعم، تفوّقت
على مسيراتي من **قبل**،
يا باتمان.

لأنّهم كانوا
ضعافاً. لحم و عظم
و قطع غيار.

هذه الأجساد
لا قيمة لها. يمكن
التخلص منها.

العقل
هو ما يهم.

هل.. هل قتل كل هؤلاء الناس؟

و سأريكما

ما يقدر

عبقري حقيقي

على فعله!

التحلّل يُظهر أنهم كانوا أمواتاً قبل أن يتم تعديلهم.

من يعرف متى سيطر على المعمل!

KRAK

تملؤهم نفس القطع التي رأيناها في كهفك.. و أيضاً نوع من الإشعاعات يشبه إشعاعات الجمجمة الذرية.

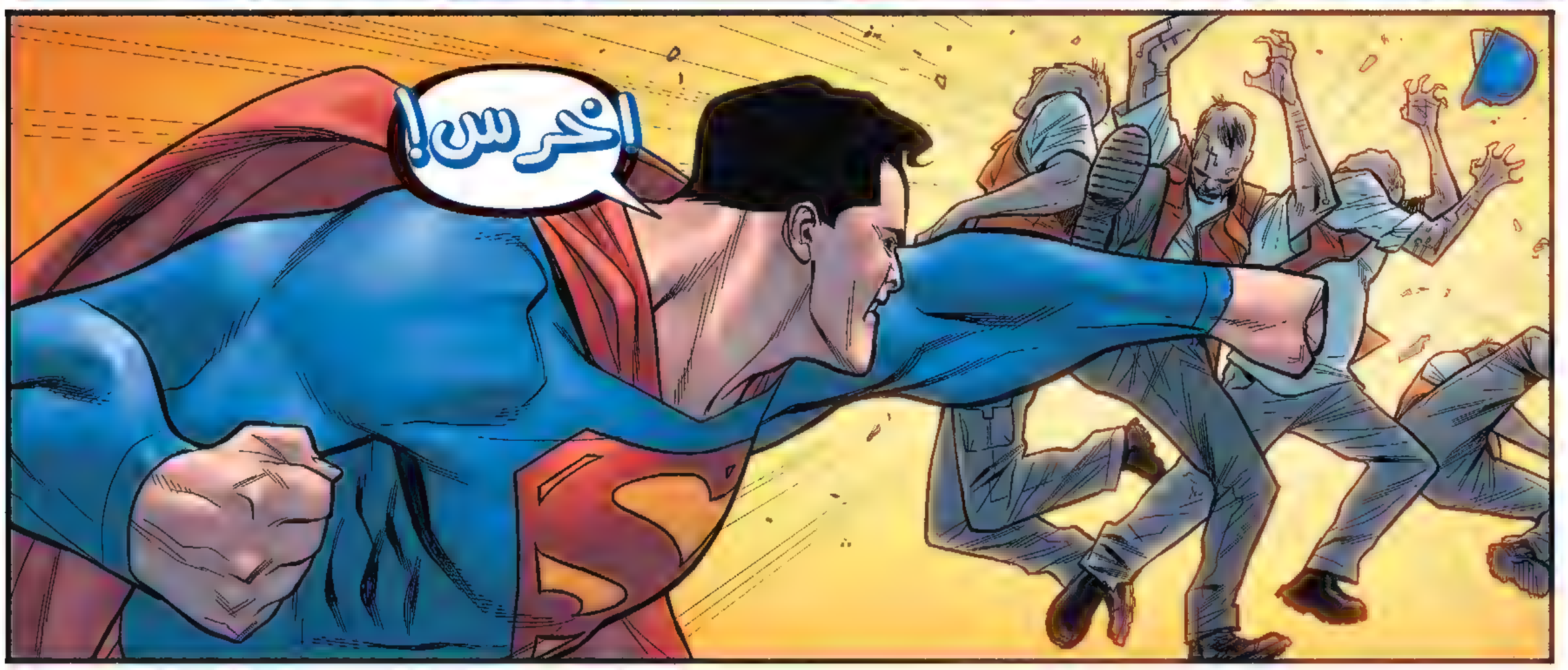
علينا استعمال ذلك لإيجاده!

BWOOSH

عليّ الاعتراف أنّه من **المبهج** رؤيتكما تعملان معاً.

واحد **العقل** والآخر **العضلات**.

استعمال مهارات أحدكما الآخر لـ..



FLOOSH

سوبرمان، عليك إخراج ذلك المسيّر من المدينة.

فوراً.

و لا مشكلة لديّ في تفجير غوثام لأفعل ذلك!

حاضر!

باتمان..؟
رجل؟
اللعنة.
اعذرني على الانفراد
بالحديث، يا باتمان.

لكنّني نادراً ما أجد شخصاً أتحدّث معه.

يجب أن تفهم لماذا أفعل ما أفعله.

كان عمل حياتي أن أثبت أنّ عقلي أعظم من الجسد الذي كنتُ عالقاً فيه.

أعرف، أعرف.. "أثبت لمن؟" قد تسأل.

لنفسي، بصراحة.

ماذا..؟

لكن كل محاولة كانت فاشلة.

ماذا..؟

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

أعد التفكير.

SHRP

اااه..

هل علينا أن نفعل هذا حقاً؟ هذا سيكون أسهل بكثير لو تفعل فقط ما أخبرك به.

لن أدعك تحوّلني إلى قنبلة كما فعلتَ مع الجمجمة الذرية و باقي رجالك المسيّرين.

آه، كم أستمتع بكوني شريراً.

BEEP

أنهيتُ العملية الجراحية بينما كنتَ نائماً، يا باتمان.
سيتم تخليدي كالعقل الذي قتل باتمان و سوبرمان.
FLOOOOSH
التالي:
باتمان الذري؟!

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

SCAN ME

حصري

az COMICS